

## Les oeuvres principales de *BB Project (Benin-Bizen Project)*



### **Vase métissé**

- Dates, lieux de création:
  - 29 février 2016 au Centre - Arts et Culture, Cotonou, Bénin
  - 15 juillet 2016 à Bizen, Préfecture d'Okayama, Japon
- Artiste: King HOUNDEKPINKOU
- Matériaux:
  - argile du village de Sè (Mono, Bénin)
  - émail *Raku* vert
- Dimensions: Ø 19 X H. 20 CM
- Cuissons:
  - 1ère cuisson de biscuit à 990°C, four *Raku* (Cotonou, Bénin)
  - 2ème cuisson *Raku* à 950°, choc thermique et réduction à la sciure (Cotonou, Bénin)
  - 3ème cuisson à bois à environ 1250°, four à bois de type *Anagama* (Bizen, Japon)



### Plaque symbolique

- Date, lieu de création: 14 juillet 2016 à Bizen, Préfecture d'Okayama, Japon
- Artistes: King HOUNDEKPINOU, Toshiaki SHIBUTA
- Matériaux:
  - argile du village de Sè (Mono, Bénin)
  - argile de Bizen (Bizen, Préfecture d'Okayama, Japon)
- Dimensions: H. 0,8 X L. 34 X P. 30,5 CM
- Cuisson:
  - Mono-cuisson de 7 jours au four à bois de type *Anagama* à Bizen, Préfecture d'Okayama, Japon)
- Inscriptions sur l'oeuvre:
  - Toshiaki SHIBUTA: “夢想は自然とのコミュニケーション。” – Traduction: “La rêverie est une communication avec la nature”
  - King HOUNDEKPINOU: “Clay has no border. Thank you my friend Shibuta-san”. BB Project, 20/05/2016 – Traduction: “L'argile n'a pas de frontière. Merci mon ami Shibuta-san (M. Shibuta). BB Project, 20/05/2016”