

“ BENIN HORIZON : a journey of culture and opportunities”



Le Bénin, un Monde de Splendeurs

Le Pavillon du Bénin à l'Expo 2025 Osaka



RÉPUBLIQUE
DU BÉNIN



SOMMAIRE

Édito	02
Bienvenue dans le Pavillon du Bénin	03
À savoir sur le Bénin	05
Le Bénin, un Monde de Splendeurs	07
Le Bénin : un écrin culturel en pleine effervescence	11
Une terre de reconnexion pour les afro-descendants	13
Sèmè City au service d'une innovation Made in Africa	15
Le Bénin, une terre d'opportunités	17
Les temps forts du Pavillon	23
Informations pratiques	32

Éditeur de la publication

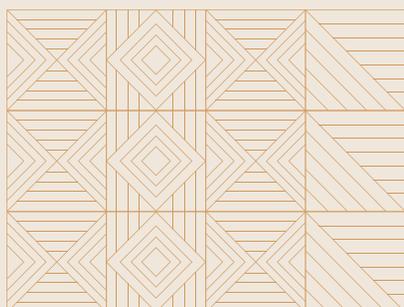
Agence Béninoise pour le Développement du Tourisme (Bénin Tourisme)

Copyright photos

Agence Béninoise pour le Développement du Tourisme (Bénin Tourisme), Présidence de la République du Bénin, Ministère de l'Économie et des Finances, Ministère des Affaires Étrangères, Ministère de l'Industrie et du Commerce, Ministère du Tourisme, de la Culture et des Arts, Agence de Développement des Arts et de la Culture, Agence de Développement de Sèmè City, Société d'Investissement et de Promotion de l'Industrie, Agence de Promotion des Investissements et des Exportations, Société de la Logistique Évènementielle, Afrikafun, Vutheara Kham, Agence Les Conteurs, Vodun Days, Women's Pavilion de la Fondation Cartier, Lubin Christophe.



Édito



Chers visiteurs,

À l'Exposition Universelle Osaka 2025, le Pavillon du Bénin vous invite à un voyage unique, une exploration au cœur d'un pays où l'histoire dialogue avec l'avenir, où les savoir-faire traditionnels se réinventent, et où chaque rencontre est une invitation à explorer de nouvelles perspectives.

Conçu comme une expérience immersive, il dévoile un Bénin en mouvement, riche de son patrimoine, de sa créativité et des opportunités qu'il offre au monde. Chaque espace raconte une histoire, chaque installation invite à la découverte : des arts vivants aux innovations contemporaines, des héritages culturels aux dynamiques économiques.

Sous le thème **“Bénin Horizons, a journey of culture and opportunities”**, notre pavillon illustre cette diversité et cet élan vers l'avenir. Il est un trait d'union entre les générations, un lieu d'échanges où l'ingéniosité et le savoir-faire béninois prennent toute leur dimension.

Que vous soyez curieux, passionné de culture ou en quête de nouvelles perspectives, laissez-vous porter par cette immersion au sein d'un pays à la fois authentique et tourné vers le futur. Plus qu'une découverte, c'est une invitation à explorer le Bénin, un Monde de Splendeurs.

**Yannis ADEBIAYE, Commissaire Général
du Pavillon du Bénin à l'Exposition
Universelle Osaka 2025**

COMMISSARIAT GÉNÉRAL

Yannis ADEBIAYE,
Commissaire Général de Pavillon

Agniola AHOUANMENOUE,
Commissaire Général Adjoint de Pavillon

Carole A. BORNA,
Directrice de Pavillon

Yassine LASSISSI,
Directrice adjointe de Pavillon

Wenceslas ADJOGNON,
Directeur adjoint de pavillon



BIENVENUE DANS LE PAVILLON DU BÉNIN

Chers visiteurs, imaginez une terre où les traditions vivantes et les paysages à couper le souffle se mêlent harmonieusement à l'effervescence de l'innovation et de la modernité. Bienvenue au Bénin, une invitation à découvrir l'Afrique authentique dans toute sa splendeur.

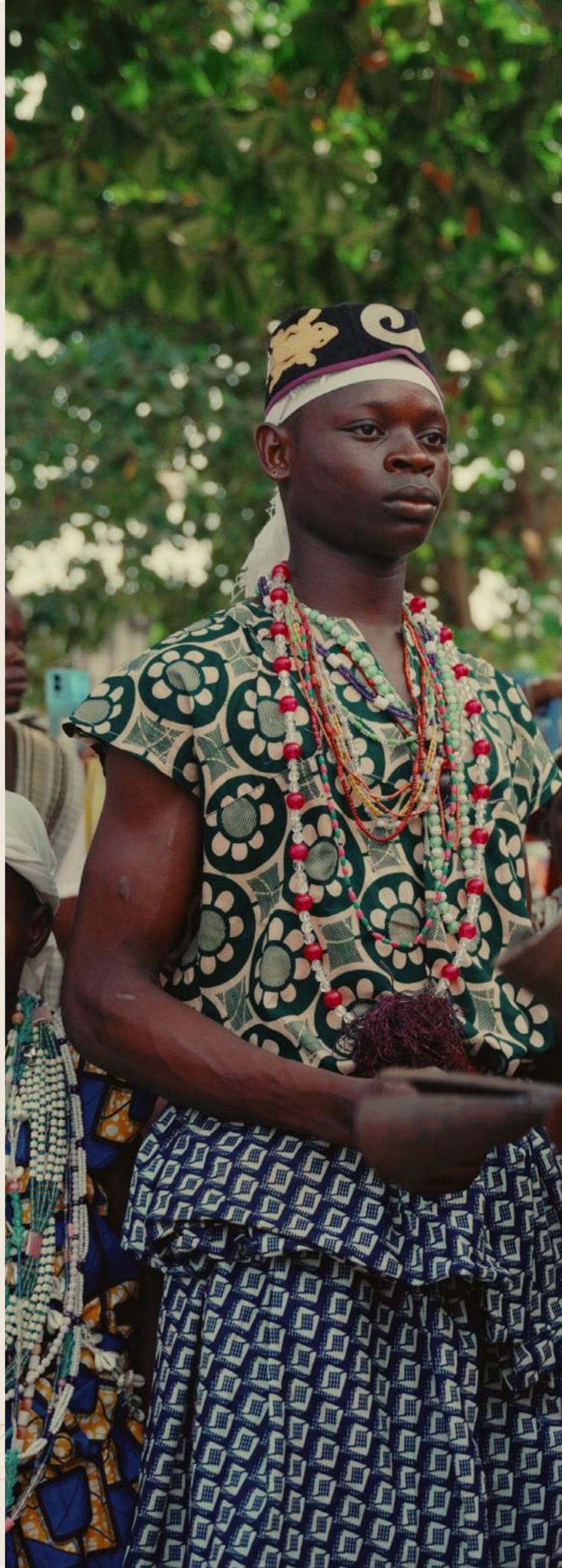
Véritable pont entre les cultures, le Pavillon du Bénin s'inscrit dans la thématique **"Connecter des Vies"** de l'Exposition Universelle Osaka 2025, affirmant le rôle du Bénin comme terre d'échanges, de diversité et de tolérance. Porté par une vision du Vivre-Ensemble, il met en lumière un pays où traditions et modernité se rencontrent, où l'innovation tisse des liens et où chaque culture trouve sa résonance.

Conçu comme une expérience captivante, le Pavillon Benin Horizons propose un voyage à travers le temps et les opportunités. Son architecture audacieuse fusionne héritage et avenir, invitant les visiteurs à découvrir la richesse d'un Bénin en pleine transformation.

Trois secteurs rythmeront cette immersion :

- Tourisme, art et culture – Une célébration du patrimoine et de la créativité béninoise.
- Innovation et entrepreneuriat – Une vitrine des avancées technologiques et économiques.
- Diplomatie économique – Un espace de dialogue privilégié pour les investisseurs et les décideurs internationaux.

Plus qu'un pavillon, une porte ouverte sur un Bénin connecté, enraciné dans son histoire et résolument tourné vers l'avenir.







À SAVOIR SUR LE BÉNIN

Le Bénin en bref



114 763 km²
La superficie



14.1 millions
La population



6.7 %
Le taux de croissance



Porto-Novo
La capitale



Français
La langue officielle



FCFA
La devise



21 H (hors correspondances)
La durée de vol Japon - Bénin





Le Bénin, un Monde de Splendeurs



Situé au cœur de l'Afrique de l'Ouest, le Bénin est un pays dynamique qui compte aujourd'hui plus de 14 millions d'habitants. Véritable carrefour de civilisations, il séduit par son authenticité unique et son ouverture sur la modernité, offrant aux visiteurs une immersion profonde dans un patrimoine culturel et naturel exceptionnel.

Classé parmi les « 10 meilleurs pays à découvrir absolument en 2024 » selon Lonely Planet et l'une des « 25 nouvelles destinations incontournables en 2025 » par le prestigieux magazine américain AFAR, le Bénin fascine autant par son histoire prestigieuse que par la richesse de ses atouts touristiques.



lonely planet





Des majestueux palais royaux d'Abomey aux plages dorées de Ouidah, en passant par la cité lacustre de Ganvié et les safaris du parc de la Pendjari, la destination dévoile une diversité de paysages et de patrimoines uniques en Afrique.

Le Bénin accueille également plusieurs événements incontournables en Afrique, tels que les Vodun Days à Ouidah 1er rendez-vous international consacré à la célébration des arts, de la culture et de la spiritualité Vodun et le Festival des Masques à Porto-Novo, qui met en lumière la richesse des traditions liées aux masques sacrés et profanes, du Bénin comme de la sous-région.





LE BÉNIN : UN ÉCRIN CULTUREL EN PLEINE EFFERVESCENCE

En **février 2022**, le Bénin a marqué un tournant historique avec l'exposition événement « **Art du Bénin d'hier et d'aujourd'hui, de la Restitution à la Révélation** ». Cette double exposition, répartie sur plus de **2000 m²**, a mis en lumière les **26 trésors royaux** restitués par la France, révélant au monde entier l'exceptionnelle richesse du patrimoine historique béninois.

Simultanément, le volet contemporain a présenté la vitalité et la créativité d'une scène artistique béninoise en plein essor, réunissant 34 artistes autour de plus d'une centaine d'œuvres innovantes, explorant divers médiums : peinture, sculpture, photographie, art numérique, performance...



Fort de ce succès inédit, ce volet contemporain poursuit depuis sa route à l'international à travers une exposition itinérante prestigieuse. Après avoir conquis le musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain à Rabat, séduit la Fondation Clément en Martinique et récemment fasciné le public de la Conciergerie à Paris, le Bénin a également rayonné pour la première fois, en 2024, à la mythique Biennale de Venise.

Inscrites dans une ambitieuse politique culturelle, ces initiatives accompagnent l'émergence de plusieurs musées d'envergure internationale qui ouvriront très prochainement leurs portes, confirmant ainsi la place centrale du Bénin sur la scène culturelle mondiale.





À la découverte des futurs musées du Bénin

Dans le prolongement de cette dynamique culturelle exceptionnelle, plusieurs musées internationaux ouvriront très prochainement leurs portes au Bénin, offrant au public mondial des expériences inédites et marquantes :

• Le Musée des Rois et des Amazones du Danxomè (MURAD)

Entrez dans l'univers fascinant des célèbres rois du Danxomè et des Amazones, ces femmes guerrières dont la renommée dépasse aujourd'hui les frontières du continent. Ce musée offre une plongée immersive dans l'histoire glorieuse et complexe d'un royaume légendaire.

• Le Musée International de la Mémoire et de l'Esclavage (MIME)

Cet espace puissant et émouvant invite à une réflexion profonde sur l'histoire douloureuse de la traite négrière, tout en célébrant la mémoire et la résilience des peuples. Une expérience nécessaire, instructive et profondément humaine.

• Le Musée International du Vodun (MIV)

Découvrez le Vodun comme jamais auparavant, dans un parcours captivant mêlant traditions ancestrales et expériences interactives innovantes. Ce musée révèle la richesse spirituelle, culturelle et artistique d'un patrimoine immatériel unique au monde.

• Le Musée d'Art Contemporain de Cotonou (MACC)

Situé au cœur du Quartier Culturel et Créatif de Cotonou, ce musée est dédié à l'excellence artistique contemporaine africaine et internationale. Véritable écrin de créativité, il ambitionne de faire du Bénin un nouveau point névralgique de l'art contemporain en Afrique et dans le monde.

Ces nouveaux lieux culturels témoignent d'une ambition forte : positionner durablement le Bénin comme destination culturelle incontournable, affirmant ainsi sa vocation de terre d'échanges, d'émotions et de découvertes.

UNE TERRE DE RECONNEXION POUR LES AFRO-DESCENDANTS



Le Bénin et les afro-descendants, le reflet d'une connexion des vies

Le Bénin ouvre grand ses bras aux Afro-descendants. Sur cette terre chargée de mémoire, il est possible de retrouver les racines profondes qui relient à ses origines. C'est un retour symbolique vers l'endroit où tout a commencé, une invitation à embrasser une culture vivante et authentique, et à renouer avec les fondements d'une histoire partagée. Cette démarche offre une occasion précieuse de redécouverte de soi, de compréhension de l'héritage transmis par les ancêtres et de reconnexion.

Un profond héritage commun qui a perduré à travers les siècles

Dans chaque communauté de la diaspora, une richesse de traditions et de pratiques rappelle la Terre-Mère, le Bénin. De nos croyances spirituelles à nos arts, de nos cuisines aux rythmes musicaux, des danses aux pratiques communautaires, tant de choses nous unissent. Le Bénin est la source de cette culture vivante. Chaque aspect de notre quotidien porte l'empreinte de cet héritage partagé, et ce lien, puissant et intemporel, a perduré à travers les générations.

Une loi historique pour obtenir la nationalité béninoise

Le 2 septembre 2024, le Bénin a franchi un pas décisif en promulguant une loi historique relative à la reconnaissance de la nationalité béninoise pour les Afro-descendants.

Cet acte fort symbolise la volonté du pays de se reconnecter pleinement avec sa diaspora. Grâce à cette loi, toute personne ayant un ascendant africain subsaharien déporté hors du continent africain dans le cadre de la traite des Noirs et du commerce triangulaire peut désormais faire une demande pour obtenir la nationalité béninoise. Ce geste marque une reconnaissance officielle de l'histoire partagée et de l'héritage commun.

Le Bénin, une terre d'avenir pour les afro-descendants

Au Bénin, les Afro-descendants sont chez eux. Dans chaque recoin du pays, l'accueil se fait avec respect, chaleur et bienveillance. Ici, les liens se tissent naturellement avec une communauté riche de valeurs, de savoirs et de fraternité. Il ne s'agit pas d'être un visiteur, mais bien de retrouver une part essentielle de soi au cœur d'une terre d'hospitalité.





Sèmè City, hub d'innovation, est une initiative gouvernementale phare associant formation, entrepreneuriat et recherche pour préparer des profils qualifiés et compétitifs aux évolutions du marché du travail. L'objectif est double : favoriser la rétention des talents et soutenir l'émergence d'un écosystème dynamique, moteur de l'Innovation Made in Africa.

Un impact concret

Aujourd'hui, Sèmè City, c'est plus de :

- 1 500 étudiants et apprenants formés dans des domaines de pointe tels que le numérique, le design, l'intelligence artificielle et la science des données.

- 1 800 entrepreneurs, notamment dans des secteurs à fort potentiel comme les industries des écrans, la mode ou l'économie verte.

- 250 chercheurs formés au X-TechLab, la première plateforme en Afrique subsaharienne dédiée aux techniques de rayons X.

Sèmè City collabore avec un réseau de partenaires académiques et institutionnels de premier plan dont la Banque mondiale, l'Union européenne, Epitech, l'École de Design Nantes Atlantique, Sorbonne Université, l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne, Gobelins Paris, l'Institut Français de la Mode et le groupe des Ecoles Centrale.



Une ambition à grande échelle

Sèmè City développe à Ouidah un campus de 336 hectares, conçu comme une éco-cité pour accueillir jusqu'à 30 000 apprenants avec :

- Des infrastructures académiques dotées de plateaux techniques et d'espaces d'apprentissage modulaires ;
- Des logements étudiants et installations sportives aux standards internationaux ;
- Des solutions de mobilité douce, gestion vertueuse de l'eau et bâtiments bioclimatiques.

Ancré dans une démarche d'ouverture et de collaboration internationale, Sèmè City contribue à positionner le Bénin comme un acteur mondial de l'économie du savoir.





LE BÉNIN, UNE TERRE D'OPPORTUNITÉS

Grâce à une économie dynamique, une vision stratégique de l'industrialisation et un environnement propice aux affaires, le Bénin se positionne comme une destination incontournable pour les investisseurs et entrepreneurs du monde entier. Avec une croissance soutenue et des réformes audacieuses, le pays se transforme en un hub d'innovation et d'industrialisation en Afrique de l'Ouest.

Une économie en pleine expansion et des performances macroéconomiques solides

Le Bénin affiche des fondamentaux économiques robustes, soutenus par des réformes structurelles et une gouvernance financière rigoureuse. La stabilité macroéconomique du pays lui permet d'attirer des investissements massifs et d'accélérer son industrialisation.

o Une croissance économique dynamique :

Avec un PIB en hausse de 6,7 % en 2024, le Bénin maintient une croissance soutenue et résiliente, faisant partie des économies les plus performantes de la région.

o Une notation souveraine exemplaire :

Grâce à une gestion prudente des finances publiques, le Bénin bénéficie d'une reconnaissance internationale avec des notations souveraines solides et des perspectives stables :

Bloomfield
Investment
Corporation

A+

Moody's

B1

Fitch Ratings

B1+

S&P

BB-

o Un cadre fiscal attractif :

Le pays offre un environnement fiscal stable et incitatif, favorisant l'investissement privé et la compétitivité des entreprises installées sur son territoire.

o Un hub régional pour le commerce en Afrique de l'Ouest :

Avec des infrastructures modernisées et une position géostratégique idéale, le Bénin s'affirme comme une porte d'entrée stratégique pour les marchés régionaux.

Un accès privilégié aux marchés communautaires et internationaux

Le Bénin est un acteur clé des marchés régionaux africains, bénéficiant de son appartenance à plusieurs organisations économiques influentes, lui ouvrant l'accès à un vaste réseau d'opportunités commerciales.

o Un accès à plus de 300 millions de consommateurs :

En tant que membre de la **CEDEAO** (Communauté économique des États de l'Afrique de l'Ouest) et de l'**UEMOA** (Union économique et monétaire ouest-africaine), le Bénin bénéficie d'un marché intégré, favorisant les échanges commerciaux et la libre circulation des biens et services.

o Un climat des affaires favorable :

Avec l'amélioration constante de son classement dans les indices internationaux sur la facilité de faire des affaires, le Bénin renforce son attractivité pour les investisseurs étrangers.

GDIZ : L'industrialisation au cœur du développement

La **Zone Industrielle de Glo-Djigbé (GDIZ)**, située à **45 km de Cotonou**, est l'un des projets phares du Bénin, symbolisant la transformation structurelle de l'économie nationale.

o Une zone dédiée à la transformation locale:

La **GDIZ**, qui s'étend sur **1 640 hectares**, valorise les ressources agricoles du pays, notamment le coton, la noix de cajou, le soja, l'ananas et le karité.

o Un pôle d'attraction des investissements internationaux :

Avec un investissement prévu de plus de **1,4 milliard** de dollars dans sa première phase, la **GDIZ** représente une opportunité exceptionnelle pour les industriels et investisseurs étrangers souhaitant s'implanter durablement en Afrique.

o Une zone industrielle créatrice d'emplois :

À terme, la GDIZ devrait générer plus de 300 000 emplois directs d'ici 2030, favorisant ainsi l'inclusion sociale et l'essor d'une nouvelle classe d'entrepreneurs béninois.





L'Ananas « pain de sucre » et la Noix de Cajou : des filières d'excellence à fort potentiel

Le Bénin se distingue par la qualité exceptionnelle de ses productions agricoles, portées par une vision ambitieuse de valorisation locale et d'exportation stratégique. Parmi ces filières phares, l'ananas pain de sucre du plateau d'Allada et la noix de cajou occupent une place centrale. Leur reconnaissance croissante sur les marchés internationaux témoigne d'un savoir-faire agricole maîtrisé et durable. À Osaka 2025, le Pavillon du Bénin mettra en lumière ces trésors de la terre béninoise comme emblèmes d'une agriculture moderne, responsable et tournée vers l'avenir.

L'ananas pain de sucre : un fruit d'exception qui conquiert le monde

Cultivé sur les terres fertiles du plateau d'Allada, au sud du Bénin, l'ananas « pain de sucre » est une variété rare qui séduit les palais du monde entier. Reconnaisable à sa chair blanche, juteuse et à sa douceur incomparable, il est prisé pour sa faible acidité et sa texture fondante. À la différence des autres variétés, il obtient ses qualités gustatives alors même qu'il est encore vert, ce qui permet une consommation à tout moment dès sa maturation, tout en garantissant une expérience sensorielle sucrée et rafraîchissante.





En 2023, l'ananas pain de sucre est devenu le premier produit agricole béninois à recevoir une Indication Géographique Protégée (IGP), délivrée par l'Organisation Africaine de la Propriété Intellectuelle (OAPI)
Une reconnaissance qui renforce sa traçabilité, sa typicité et son prestige sur les marchés internationaux.

Au-delà de ses qualités gustatives, ce fruit est un concentré de bienfaits : riche en vitamine C, en antioxydants naturels et en bromélaïne, une enzyme aux vertus digestives et anti-inflammatoires, il séduit les amateurs de santé naturelle et de nutrition préventive. Grâce à sa culture durable, à faible empreinte carbone, il s'inscrit dans les nouvelles tendances de consommation responsable.

Sa commercialisation bénéficie désormais d'un partenariat stratégique avec la Chine, scellé lors de la Foire Internationale des Importations de Shanghai, ouvrant ainsi une passerelle entre les producteurs béninois et les grandes plateformes asiatiques.

Avec sa polyvalence culinaire (jus frais, pâtisseries, fruits séchés haut de gamme, infusions ou encore confiseries naturelles), l'ananas béninois s'intègre parfaitement aux exigences gustatives et esthétiques du marché japonais.





Noix de cajou : un produit phare au cœur d'une filière en mutation

Troisième producteur de noix de cajou en Afrique de l'Ouest, le Bénin déploie une stratégie ambitieuse de transformation locale, afin d'augmenter la valeur ajoutée de cette filière stratégique. L'objectif affiché : **300 000 tonnes** produites d'ici **2026**, avec un taux de transformation local supérieur à **50 %**.

Le fer de lance de cette dynamique est la Zone Industrielle De Glo-Djigbé (GDIZ), à **45 km de Cotonou**. Ce parc industriel nouvelle génération, étendu sur **1 640 hectares**, accueille une zone dédiée à la noix de cajou de **37 hectares**, avec des unités de décorticage, de séchage, de conditionnement, mais aussi des installations pour produire du lait de cajou, du beurre, de la poudre et même des cosmétiques issus du liquide de coque (CNSL). La noix de cajou béninoise, au goût riche, au croquant naturel et à la teneur élevée en magnésium, protéines végétales, zinc et acides gras insaturés, est un super-aliment reconnu pour ses vertus nutritionnelles.

Elle répond à la demande croissante de produits sains, fonctionnels et premium. Grâce à une transformation conforme aux standards européens, américains et asiatiques, elle séduit déjà les marchés exigeants.

En valorisant localement l'ensemble de la chaîne, le Bénin fait de la noix de cajou un exemple réussi d'agro-industrie durable, de circuit court et de création d'emplois, avec une traçabilité complète et un fort impact social.

Le Bénin, un marché ouvert sur le monde

Avec une stabilité politique affirmée, une croissance économique soutenue et des réformes structurelles ambitieuses, le Bénin offre un cadre propice à l'investissement agricole et agro-industriel. Le pays est membre de l'**Union Économique et Monétaire Ouest-Africaine** (UEMOA) et de la **CEDEAO**, ce qui lui donne accès à un marché régional de plus de **300 millions** de consommateurs.

La stratégie du Bénin repose sur une montée en gamme de ses produits agricoles, soutenue par des infrastructures modernes, une logistique optimisée, des exonérations fiscales ciblées et une gouvernance rigoureuse.

Des produits comme l'ananas pain de sucre et la noix de cajou incarnent cette nouvelle identité économique : celle d'un pays producteur, transformateur et exportateur de qualité.

À Osaka 2025, le Pavillon du Bénin dévoile ces deux produits comme des ambassadeurs de l'excellence agricole béninoise, mais aussi comme des ponts vers une coopération économique ambitieuse et durable avec l'Asie.



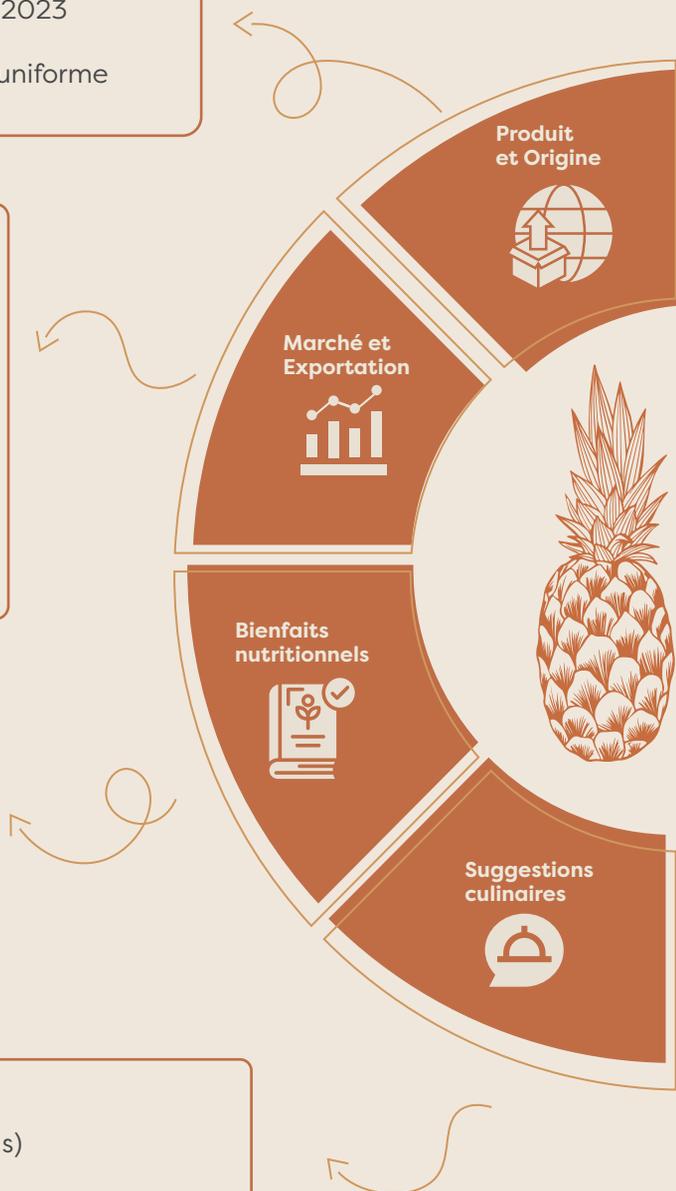
Fiche produit – Ananas Pain de Sucre du Bénin

- Variété premium cultivée sur le plateau d'Allada (sud du Bénin)
- Reconnu pour sa douceur naturelle, sa faible acidité et sa chair blanche juteuse
- Indication Géographique Protégée (IGP) depuis 2023
- Disponible toute l'année, grâce à une maturité uniforme même à l'état vert

- Déjà présent sur les marchés de l'Union Européenne et du Moyen-Orient
- Accord stratégique d'exportation vers la Chine signé en 2023
- Nouvelle cible : marché japonais premium (jus, desserts, confiserie, fruit séché)
- Positionné comme produit haut de gamme, naturel et traçable

- Riche en bromélaïne (enzyme digestive & anti-inflammatoire)
- Source naturelle de vitamine C, antioxydants, et fibres alimentaires
- Faible en calories, très désaltérant, bénéfique pour le système digestif

- Jus frais / smoothies artisanaux
- Pâtisseries légères (tartes, mochi à l'ananas)
- Fruit séché gourmet ou chips d'ananas
- Servi cru, même à maturité verte, sans acidité



Fiche produit – Noix de Cajou du Bénin



LES TEMPS
FORTS DU PAVILLON







Journée Nationale du Bénin - 29 Août 2025

La Journée Nationale du Bénin (29 août 2025) sera l'apogée de la participation du pays à l'Exposition Universelle Osaka 2025. Ce moment exceptionnel, placé sous le signe de la diplomatie, de la culture et des opportunités économiques, se déroulera de 14h à 21h avec une programmation remarquable :

Après une cérémonie officielle réunissant hautes autorités béninoises et japonaises, une visite protocolaire des pavillons du Bénin et du Japon symbolisera la force du partenariat bilatéral. Sur le plan culturel, un dialogue artistique inédit réunira le groupe béninois « Les Pépit'Arts » et l'artiste japonais Chudo Saito, offrant une performance exclusive.

Deux conférences inspirantes rythmeront cette journée :





- La keynote « **Trésors du Bénin** », invitant à découvrir l'immense richesse des sites emblématiques du pays, des grands événements culturels, et des parcours artistiques innovants.

- La keynote « **Investir au Bénin** », qui valorisera le climat favorable aux affaires, en mettant à l'honneur des produits phares tels que l'ananas « Pain de Sucre » et la noix de cajou transformée, produits emblématiques béninois reconnus sur les marchés internationaux.

En écho à cette programmation, le Pavillon du Bénin accueillera également une œuvre originale de l'artiste céramiste franco-béninois King Houndekpinkou. Formé au Japon, où il découvre les grandes écoles de la poterie traditionnelle, et profondément ancré dans les spiritualités du Bénin, King développe une approche artistique singulière, où la terre devient langage, mémoire et lien.

Ses sculptures totémiques, faites d'argiles mêlées, d'émaux colorés et de matières précieuses, incarnent un pont symbolique entre deux mondes – le Bénin et le Japon – et traduisent, par leur esthétique audacieuse, le thème « Connecter des vies ». Sa participation à Osaka 2025, dans un contexte de coopération artistique internationale, illustre la capacité du Bénin à faire rayonner une création contemporaine à la fois ancrée et universelle.



Une parade festive clôturera cette journée, permettant aux visiteurs d'apprécier toute la diversité et la richesse culturelle béninoise, avant une soirée de gala prestigieuse organisée à la Maison d'hôtes du Grand Prince Hôtel Osaka Bay (invités uniquement).



Women's Pavilion - 4 Juillet 2025

En faisant partie des trois seuls pays africains sélectionnés pour exposer au Women's Pavilion de la prestigieuse Fondation Cartier, le Bénin bénéficie d'une reconnaissance internationale majeure pour son engagement à valoriser la créativité et le rôle essentiel des femmes dans la société contemporaine.

Cet événement, intitulé « L'héritage des Amazones – Force et résilience des femmes béninoises », mettra en lumière le talent et la diversité artistique des femmes béninoises. Deux effigies stylisées des légendaires Amazones du Dahomey, réalisées par l'artiste Michèle Wêni YERIMA, symboliseront avec force le courage et la détermination féminine.

En complément, huit plasticiennes béninoises contemporaines présenteront leurs œuvres originales mêlant peinture, photographie, sculpture et art textile, révélant ainsi toute la richesse de leur créativité :

- Éliane Aïssou
- Michèle Wêni YERIMA
- Drusille Fagnibo
- Bénie Quenum
- Élise Tokoudagba
- Sonia DJEDATIN
- Princesse Keirath
- Sophie Négrier



Une conférence-débat animée par une conférencière béninoise reconnue viendra enrichir cette exposition, en abordant des thématiques majeures telles que le genre, la créativité féminine et le développement durable.

Cette collaboration exceptionnelle avec la Fondation Cartier offre au Bénin une vitrine internationale prestigieuse, affirmant haut et fort le rôle central des femmes béninoises dans la construction d'un avenir inclusif, audacieux et inspirant.





L'événement volontaire : Guèlèdè et Kabuki - 21 Août 2025

Le 21 août 2025, le Bénin présentera au National Hall de l'Exposition Universelle un événement culturel inédit mettant à l'honneur le Guèlèdè, patrimoine oral et rituel béninois inscrit à la liste représentative du patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO.

Ce choix culturel exceptionnel du Guèlèdè répond à une volonté forte d'établir un dialogue artistique original avec le Kabuki, célèbre théâtre populaire japonais lui aussi inscrit au patrimoine culturel immatériel mondial, avec lequel il partage des similitudes étonnantes.

Une déambulation spectaculaire de danseurs, portant masques et costumes traditionnels Guèlèdè, plongera les visiteurs dans une atmosphère festive et symbolique.

Une exposition riche de masques emblématiques permettra d'apprécier la beauté artisanale ainsi que la profondeur symbolique de cette tradition ancestrale béninoise.

Enfin, une conférence illustrée offrira au public un éclairage passionnant sur la portée culturelle, sociale et spirituelle du Guèlèdè, célébrant ainsi avec finesse la richesse des liens interculturels entre le Bénin et le Japon.

Cette rencontre culturelle unique reflète la volonté du Bénin de promouvoir son patrimoine vivant et de créer des ponts inédits entre les cultures du monde.





L'Exposition virtuelle : Une expérience mondiale sans frontières

Pour démocratiser l'accès à l'Exposition Universelle Osaka 2025, le Pavillon du Bénin, en partenariat avec l'association organisatrice de l'événement, propose une immersion digitale complète accessible partout dans le monde.

Cette exposition virtuelle, utilisant une technologie de pointe, permet aux visiteurs de découvrir le Pavillon à travers une récréation fidèle en 3D de l'île de Yumeshima et du Pavillon béninois.

Grâce à une navigation intuitive via des avatars personnalisables, les visiteurs pourront explorer les expositions interactives en 2D et en 3D, assister à la retransmission d'événements en direct ou en différé, et échanger grâce à des interactions sociales par chats textuels et vocaux. Cette initiative numérique, intégrée pleinement à la stratégie innovante du Bénin, consolide l'image du pays comme une nation moderne, dynamique et tournée vers l'avenir, associant harmonieusement traditions ancestrales et innovations technologiques.

INFORMATIONS PRATIQUES

Localisation du Pavillon

Le Pavillon du Bénin est idéalement situé au sein du site officiel de l'Exposition Universelle Osaka 2025, sur l'île de Yumeshima, pôle stratégique dédié aux événements internationaux et à l'innovation. Cette position privilégiée garantit une excellente visibilité et une forte affluence, permettant une valorisation optimale du Bénin auprès des délégations officielles et du grand public.



Dates et Horaires

Durée de l'Exposition :
13 avril – 13 octobre 2025

Horaires d'ouverture :
10h00 – 22h00 (accès prolongé en soirée
pour certains événements)

Événements spéciaux :
Certaines manifestations culturelles
bénéficieront d'horaires étendus en soirée.

Accessibilité

L'île de Yumeshima est facilement accessible
grâce à un réseau de transports efficace :

Métro d'Osaka – Ligne Chūō : Station
Yumeshima, spécialement aménagée pour
desservir l'Expo.

Navettes et transports publics : Des services
de bus et de ferries assureront la liaison avec
les principaux quartiers d'Osaka.

Infrastructure PMR : Le site est entièrement
adapté pour les personnes à mobilité réduite,
garantissant une expérience fluide et
inclusive.

Billetterie

Les visiteurs peuvent acheter leurs billets via :

- Site officiel de l'Exposition Universelle Osaka 2025
(<https://www.expo2025.or.jp/en/>)
- Plateformes partenaires et agences de voyage.
- Vente sur place pour les visiteurs de dernière minute.

L'acquisition des billets en ligne est fortement recommandée, notamment pour les journées de forte affluence et les événements spéciaux du Pavillon du Bénin.





Contacts

Jean-Wilfried KEMAJOU

Email : jkemajou@presidence.bj

Téléphone : +229 01 60 45 03 03

René TALON

Email : rtalon@presidence.bj

Téléphone : +229 01 66 37 09 73

Médiation culturelle :

Carole BORNA -Directrice de Pavillon du Bénin

Email : caborna@gouv.bj

Téléphone : + 229 63 04 03 03

Pour en savoir plus ➤



#explorebenin